

clown paparazzi



Cia. Fernando Montero

IDEA ORIGINAL : FERNANDO MONTERO

DIRECCIÓN: RODOLFO VALENTINO FERNANDEZ

ESPECTÁCULO ESTRENADO: FESTIVAL INDIREITA
PORTIMÃO - PORTUGAL

CLOWN CONTEMPORÁNEO,
IMPROVISACIÓN Y TEATRO DE CALLE

SINOPSIS

"El Clown Paparazzi es un fotógrafo de prensa con una visión única: para él, no existen desconocidos, solo famosos que aún no han sido descubiertos. Con su 'Carrito Mágico' y un humor tierno y juguetón, captura la esencia de los transeúntes (siempre bajo consentimiento) para convertirlos en los protagonistas absolutos de la jornada. El clímax de la experiencia llega cuando la fotografía se materializa al instante en la portada de un periódico histórico, entregando a cada participante un recuerdo físico, único e inmersivo de su propio momento de gloria".



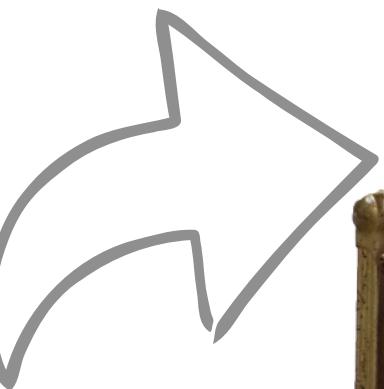
Pero esto no termina aquí...



AHORA VIENE LA PARTE
MÁS INTERESANTE.

El Carrito Mágico

Nuestro fotógrafo conduce un vehículo especial, bellamente decorado y lleno de sorpresas. En el momento en que se toma la fotografía, esta se imprime de forma instantánea y automática en la portada de un periódico personalizado. El ejemplar sale por la parte superior del carrito y se entrega en mano al nuevo "famoso".



Vamos ao resultado final



EL GRAN FINAL

El Periódico Personalizado:

Un Recuerdo Inmersivo



La pieza central es una réplica de periódico histórico que incluye la fotografía del participante integrada como noticia destacada. Para enriquecer la experiencia, el diseño incorpora contenido editorial y noticias de época relacionadas con la temática del evento. Ofrecemos la flexibilidad de añadir códigos QR personalizados que dirigen a los usuarios a artículos, galerías de fotos o información digital específica. Nuestro objetivo es que cada persona se lleve una memoria única e inusual, transformando la experiencia de un evento especial en un recuerdo coleccionalable y verdaderamente diferente.

realmente diferente

FICHA TÉCNICA

NÚMERO DE ARTISTAS : 1

NÚMERO DE TÉCNICOS : 1

DURACIÓN: 1 HORA (CON OPCION A VARIOS PASES)

GÉNERO : MULTIDISCIPLINAR; CLOWN CONTEMPORÁNEO, TEATRO GESTUAL.

FORMATO : ITINERANTE.

PÚBLICO : TODAS LAS EDADES.

ESPACIO ESCÉNICO : CALLES SIN PENDIENTE, A PODER SER DEL CASCO ANTIGUO (ES IMPORTANTE HACER UNA PEQUEÑA VISITA TÉCNICA AL LUGAR PARA PODER HACER LA ADAPTACIÓN AL TERRITORIO Y ESPACIO DE LA DRAMATÚRGIA Y APROVECHAR EL ESPACIO PÚBLICO).

TIEMPO DE MONTAJE : 1 HORA FUERA DEL ESPACIO ESCÉNICO.

TIEMPO DESMONTAJE : 30 MINUTOS FUERA DEL ESPACIO ESCÉNICO

LUZ : POR CUENTA DE LA COMPAÑÍA.

OTRAS NECESIDADES : - - ESPACIO DONDE CAMBIARSE Y APARCAR FURGONETA.

